

2023 경기 지역중심 문화예술교육 지원사업

수원문화재단



유아동예술교육가

Children teaching Artist(CA)



2023년 수원문화재단이 공모·선정한  
유아동예술교육가(CA) 및 유아동예술교육프로그램 소개자료



수원문화재단 유아동예술교육가(CA) 사업에서  
개발된 유아동예술교육 프로그램은  
12번의 연구모임과 4번의 워크숍을 통해  
9명의 CA가 직접 기획 및 발전한  
체계적인 유아 누리과정 교육 프로그램입니다.

바라컬처스랩 소장 김태희

수원문화재단 문화예술부 예술교육팀 김유리, 박지원, 차현민

문의 | 수원문화재단 문화예술부 예술교육팀 031-290-3552

노션QR



2023 경기 지역중심 문화예술교육 지원사업

---

**수원문화재단**  
**유아동예술교육가**  
Children teaching Artist(CA)

2023년 수원문화재단이 공모·선정한  
유아동예술교육가(CA) 및 유아동예술교육프로그램 소개자료

# 유아동 예술교육가 사업 소개



## 유아동 예술교육가(Children teaching Artist)란?

CA는 예술적 가치를 바탕으로 수원문화재단과 함께 지속가능한 수원의 문화예술교육 실천을 구현하는 유아동 예술교육 전문인력입니다.



## 유아동 예술교육가(CA) 사업이란?

경기문화재단이 후원하고 수원문화재단이 주관하는 유아동 대상 문화예술교육 전문인력 양성사업으로, 지역내 유아동 예술교육가(CA)를 공모·선정하여 유아동을 대상으로 하는 문화예술교육 프로그램을 연구·기획·개발하는 사업입니다.

전문인력 양성을 통해 유아동이 예술가와 만나 다양한 상상력을 키워갈 수 있는 프로그램을 개발 및 보급하는 것이 목표이며, 올해는 유아를 대상으로 수원시육아종합지원센터와의 협력을 통해 향후 유아 문화예술교육 프로그램 지원 규모를 확장하고자 합니다.

본 프로그램은 현업에서 활동 중인 예술가들이 유아기관 현장에서 유아들과 만나는 활동으로 유아의 창의성과 미적감각 개발을 위하여 예술가처럼 행동하는 것이 아닌 예술가처럼 생각하게 만드는 창의예술놀이 프로그램이며, 기능중심·결과중심의 예술교육보다는 과정중심·활동중심의 예술놀이 교육을 지향합니다.



## 유아동예술교육가 주요 일정

- 2023.07 모집공고 및 서류, 면접 심의  
유아동예술교육가 9인 선정
- 2023.08.03 유아동예술교육가 오리엔테이션
- 2023.08~11 연구모임 10회 진행  
워크숍 4회 진행
- 10.30~11.10 관내 9개 어린이집 유아동예술교육 개발 프로그램 시범운영
- 12.02~12.03 유아동예술교육가(CA) 페스타 개최 (장소: 복합문화공간 111CM)



# 강슬기CA

📍 seulart\_ceramic

- '슬아트' 도자기 공방 겸 그림 카페 운영
- 도시동행공간 지원사업 '장애아동의 도자기 만들기'
- 초·중학교 생활 미술 및 미술치료 강사
- 특수 교육 미술 및 미술치료 강사

## CA 프로그램

<토(土)야 놀자>

미술을 어려워하는 유아?

토야 놀자 프로그램은 유아에게 공간 감각을 알게 해주고 촉감 놀이를 통해 더 이상 어려움이 아닌 즐거운 놀이로 예술을 표현하게 해주는 활동입니다.

아동이 흙을 가지고 다양한 도구를 활용하여 흙을 자르고 무늬를 만들어내며 흙과 친해지는 놀이입니다. 더 이상 더럽고 어려운 흙이 아닌 우리의 어렸을 적 놀이터에서 흙 놀이하던 그때처럼 흙으로 조형을 만드는 것이 자연스럽게 흙의 질감을 느끼며 힐링할 수 있는 시간을 가져보려 합니다.



아카이빙 영상



# 박미은CA

📍 별숲그리다

📷 byeolsup000

- '별숲그리다' 미술체험공방 운영
- 유치원 및 어린이집 교사 11년 경력
- 유치원 정교사 1급, 보육교사 1급 보유
- 심리미술치료 1급, 아동미술지도자 1급 보유

## CA 프로그램

<우리가 찾아낸 거울 속 또 다른 세상>

내 모습을 바라보기만 했던 거울 속에서, 친구도 발견하고 선생님도 교실도 발견합니다. 우리 일상 속 거울은 위험했지만, 현재 아이들이 들고 있는 예술 거울은 위험하기보단 재미가 있습니다. 내가 움직이며 들고 다닐 수도 있고, 거울 위에 내가 올라갈 수도 있으며, 하늘과 여러 사물들을 비추어 볼 수도 있습니다. 구부러지는 거울, 여러 가지 모양을 가진 거울, 작은 조각 거울 등 다양한 특징의 거울과 친숙해짐으로써, 거울을 활용한 신체표현과 미술 활동을 계획해 보았습니다. 거울이 유아들에게 웃음을 줄 수 있고, 흥미로운 소재가 되어 유아들의 상상력과 표현력을 충분히 자극할 수 있을 것으로 여겨집니다. 거울 속 또 다른 세상을 발견하고, 거울이 주는 아름다움과 즐거움을 찾아봅니다.



아카이빙 영상



# 박영아CA

✉ eusnail@naver.com

📷 nb.eusnail

- 지동예술센터 입주작가(섬유공예)
- '자연 그대로' 프로그램 어린이집 특별활동강사
- 생활문화 프로젝트 기획 및 강의
- 개인전 및 단체전 참여(섬유공예 부문)

## CA 프로그램

<꽃향기를 맡으면 힘이 솟는 “꼬마 자동차 붐붕”>

만 4-5세 유아에게 환경 문제는 쉽게 와닿지 않고 다소 어려운 주제입니다. 우리 주변에서 흔히 볼 수 있는 이동 수단(탈 것)을 소재로 유아는 자유롭게 상상하며, 자신만의 자동차, 자동차 길, 자동차를 움직이게 하는 연료(동력)를 만들고 옆 친구와 놀이합니다.

유아는 자신만의 창의력을 발휘해 다양한 자동차의 연료를 만들고 새로운 소리, 새로운 냄새, 새로운 몸짓을 표현합니다. 놀이하면서 '나라면 검은 연기가 나지 않는 자동차를!', '나라면 시끄러운 소리가 나지 않는 자동차를!', '나라면 꽃향기가 나는 자동차를!' 상상하며 꿈꾸게 될 것입니다



아카이빙 영상



# 손인동CA

✉ pinkfeather@hanmail.net

📷 artcontentsteam\_noripuri

- 수원문화재단 화서사랑채 어린이국악단 강사
- 경기상상캠퍼스 새싹학교 '숲으로 놀러간 예술' 기획 및 주강사
- 경기도 여성가족재단 놀이활동 위촉강사
- 한국문화예술교육진흥원 예술누림 주강사
- 한국장애인문화예술원 '마음속의마음' 예술융합프로그램 기획, 주강사

## CA 프로그램

<바람 ♪ 바람 ♪ 바람 ♪>

유아들이 '바람'이라는 주제에 대한 상상력을 발휘해 바람의 살에 닿는 촉감을 느껴보고, 바람을 일으켜보고, 바람의 모양을 만들어보고, 바람 소리를 들어보고 표현하고 날려보며 움직임, 만들기, 그리기 등의 다양한 융합예술을 통해 어린이들 각자의 다양한 창의성을 발휘하여 표현해 보록 구성된 프로그램입니다.

유아들은 청각, 시각, 촉각 등의 오감, 감각을 활용하여 형태가 없는 바람을 만들고 날리고 춤추고 놀아보며 다양한 상상을 하고, 창의성을 발휘하며 예술 놀이의 즐거움을 느끼게 될 것입니다.



아카이빙 영상



# 신성남CA

✉ mapshin@gmail.com

📷 shinnamm

- 그림책 <여름의 선>
- 프리랜서 북디자이너 및 일러스트레이터
- 경기문화재단 다사리 문화기획학교 '야학'
- 한국비폭력대화센터 비폭력대화(nvc1,2)

## CA 프로그램

### <친구, 친구 애벌레>

우리와 함께 살아가는 작은 동물, 애벌레를 알아보고 나만의 애벌레를 만들어 보는 활동입니다. 도시에 사는 아이들은 애벌레를 볼 기회가 많지는 않으며, 행여 보더라도 어른들의 두려움으로 선입견이 생기기도 합니다. 활동을 통해 아이들이 직접 애벌레가 되어보기도 하고, 길게 이어져 큰 애벌레가 되기도 합니다. 직접 자신만의 애벌레를 만들기도 합니다. 이 과정을 통해 자신보다 더 작은 존재인 애벌레를 알아가고, 크고 작은 여러 생명이 공존하는 자연을 이해합니다.



아카이빙 영상



# 양선용CA

✉ project.yangsunyong@gmail.com

📷 sunyong\_yang

- 2023 강남문화재단 예술x기술 프로그램 '소리요정 탐험가' 기획 및 운영
- 2022 Karts 예술교육창작연구 프로그램 '예머들다' 연구 및 프로그램 개발
- 2021 제1 서울 창의예술교육센터 공연예술 PD
- 2021 꿈의 무용단 '춤으로 시흥' 1~4기 음악부문 활동 및 작곡
- 2020 서서울예술교육센터 TA 프로그램 <쉿! 구슬 속 소리요정>, <이야기 속 노래요정> 기획 및 운영

## CA 프로그램

### <소리소리요정>

작곡가로 활동하고 있는 양선용의 '소리 수집'이라는 작업 키워드 중심의 프로그램으로, 눈으로 보이지 않는 소리를 그림으로 그려보는 예술 놀이 활동입니다.

나 그리고 우리 주변 건물의 모양을 선으로 표현해 보고 선의 안과 밖을 활용하여 일상 속에서 수집한 소리, 추상적인 소리를 통하여 그림을 그려보는 프로그램입니다. 들리는 소리에 귀를 기울이고, 일상에서 보이는 모습을 선으로 표현하며 소리를 들으며 세상의 채움보다는 자신이 채워가는 세상을 만들어 봅니다.





# 양희CA

✉ witchhe@naver.com

📷 artbe\_21

- 경기상상캠퍼스 어린이 창작공방 '우리들의 예술놀이터' 기획, 제작 및 운영
- 경기상상캠퍼스 "아트비"(예술이 되다) 자체 프로그램 운영
- 남창초등학교 여름계절학교 예술융합프로그램 운영
- 지동초, 효성초 집단 예술프로그램 운영
- 음악교습소 운영

## CA 프로그램

<너의 음악은 무슨 색깔이니?>

악기를 배우기 전 음악과 친해지는 첫 단계로 게임이나 음이름, 악보를 보지 못하는 아이들이 음악을 어렵게 느끼지 않고 다가갈 수 있기 좋은 활동입니다. 꼭 게임을 알아야 악기를 연주할 수 있는 것은 아닙니다.

7개의 음이름을 색깔로 표현하여 스스로 음악을 만들고 연주할 수 있게 해주며 음이름에 갇혀있던 생각을 좀 더 확장해 다양한 음을 경험하고 느낄 수 있도록 도와줍니다. 단순한 악기연주가 아닌 색깔을 이용해 더 넓게는 아이들의 감정 놀이로까지 확장할 수 있는 프로그램입니다.



아카이빙 영상



